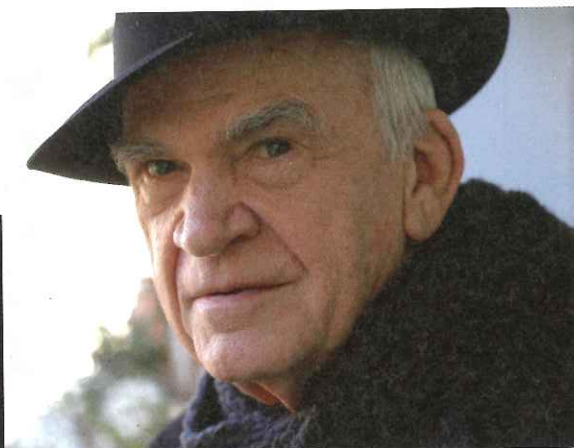
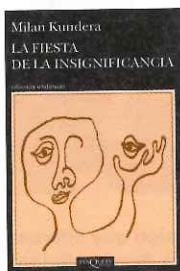


SE BUSCA BESTSELLER

Del celebrado regreso de Milan Kundera a las **apasionantes memorias de Andre Agassi** pasando por los nuevos talentos, algunas de las **novedades más prometedoras de la rentrée**.

APUESTA SEGURA

MILAN KUNDERA. Que uno de los grandes de las letras regrese a la novela tras catorce años de silencio es motivo de regocijo. El autor del clásico "La insostenible levedad del ser" (1984) publica el 2 de septiembre "**La fiesta de la insignificancia**" (Tusquets, 14,90 €), en el que da un giro cómico a los problemas serios y en el que observa la realidad del mundo desde una perspectiva surrealista. «Una novela alegre y cómica sobre la seriedad», reseñaba "Le Journal du Dimanche". En ella caben desde un feticlista de ombligos hasta un falso enfermo de cáncer. Una curiosidad: la ilustración de la portada es del propio Kundera.



Llegarán alto

La verdad y otras mentiras, de Sascha Arango (Seix Barral, 18,50 €). El 19/09 llega el adictivo debut de este guionista alemán. El prota: un mentiroso cuyos bestsellers escribe su esposa, que acaba de morir. Intriga y giros inesperados.
Open, de Andre Agassi (Duomo, 19,80 €). Las fascinantes memorias del tenista, escritas con el Pulitzer J.R. Moehring, reflexionan sobre el talento y su maldición: hacer lo que no quieres: «Odio el tenis», confiesa. A la venta el 1 de septiembre.

En la estela de María Dueñas



El corazón del caimán, de Pilar Ruiz (Ed. B, 18 €). Una mujer a la búsqueda de su marido, desaparecido en la guerra de independencia de Cuba en 1897, protagoniza el debut de esta guionista de "La señora". A la venta el 3.
La última princesa del Pacífico, de Virginia Yagüe (Planeta, 20 €). Otra guionista de "La señora" firma este debut "colonial" en la Filipinas de 1898, cuando España la pierde. Sale el 18/09.



Dos alternativas

Canciones de amor a quemarropa, de Nickolas Butler (Asteroides, 21,95 €). Este canto a la amistad del debutante escritor norteamericano ha obtenido grandes críticas. Sobre cuatro amigos de un pueblo de Wisconsin que se reúnen años después. Emotiva. Se edita el 22 de sept.
Madame Solario, de Gladys Huntington (Acantilado, 29 €). Un libro de culto jamás publicado aquí, que retrata a la belle époque de principios de siglo XX, durante un verano en el lago Como. Muy Hitchcock. Sale el 3 de septiembre.