

[NOVELA] ¿ADÚLTERO O PERVERTIDO?

## “Matar de amor”

Hannah reúne ingredientes aparentemente incompatibles: exitosa autora de novelas criminales y poeta reconocida. En este libro supera todos sus listones de complejidad moral.



Sophie Hannah - Duomo, 432 págs. 19 €.



Naomi construye relojes de sol. Su mirada de las cosas tiene esa mezcla de precisión, romanticismo y extrañeza. Las doce es su hora clave por imperativo solar, pero su día de la semana fundamental es el jueves, cuando tiene su cita clandestina con Robert, un hombre casado, cansado de su matrimonio, del que está apasionadamente enamorada. Un jueves, el puntual Robert no acude a la cita y ella, angustiada, se acerca hasta su casa. Le sale al encuentro su esposa, le dice que las dos estarán mejor sin él y trata de echar tierra sobre el asunto. Robert no está y nadie parece tener interés en buscarlo excepto ella, que está convencida de que algo malo le ha sucedido. Si una esposa considera que la desaparición de su esposo son gajes conyugales, la policía no va a mover un dedo. Así que se le ocurre que la única manera de poner a trabajar al cuerpo de policía es contarles la historia de otra manera: no denunciar la desaparición de un pacífico y bondadoso hombre infeliz en su matrimonio, sino la evasión de un psicópata con aberrantes inclinaciones sexuales. Naomi tiene en su pasado un episodio muy oscuro que aprovecha para encajar en su denuncia. A partir de ese momento, los engranajes empiezan a moverse pero, cuando la maquinaria de lo malsano se pone en marcha, puede conducir a donde menos se espera. Y es exactamente allí donde el lector es llevado por una autora con muchísimos seguidores en Gran Bretaña y más de medio millón de ejemplares vendidos, capaz de convertir una novela policíaca en una narración de pesadilla.

**Susana Martínez**