

Dxd

INMIGRACIÓN AFRICANA

19.00 ▶ Pase de los documentales *Expressions de l'Àfrica negra a Barcelona*, de **Tània Adam** y **Sara Losa** (foto), y *Africans en ruta*, de **Hannah Cross** y **Núria Tomàs**. Altaïr. Gran Via, 616.



MÚSICA DE 'RADAR'

20.00 ▶ *Radar*, ciclo de música independiente de Catalunya, se inicia hoy con actuaciones de **Nacho Umbert** (foto) y **Miss Carrusel**. Caja Madrid. Plaza de Catalunya, 9. 2,50 euros.



santorai

Juan, Marta, Milburga, Policarpo, Sireno.

Barcelona

CONFERENCIAS

Islam **Azar Nafisi**, escritora americana de origen iraní, hablará sobre literatura islámica en Estados Unidos. Edificio histórico de la UB. Gran Via, 585. A las 11.30 horas.

Mujer *Violència contra les dones*, por **Beatriu Masià**. Ecoconcern. Mare de Déu del Pilar, 15. 19.30 horas.

Conflictos El ciclo *Conflictes oblidats i processos de pau* sigue con una conferencia de **Ana Vilellas Ariño** sobre *La qüestió kurda a Turquia, una oportunitat per a la pau?* Biblioteca Vila de Gràcia. Torrent de l'Olla, 104. A las 19.00 horas. Entrada libre.

Cine Proyección de *53 días de invierno* y coloquio con su directora, **Judith Colell**. CCCB. Montalegre, 5. 20.00 horas.

Ciencia *Arquitectura biodigital i genètica: la primera avantguarda arquitectònica del segle XXI*, por **Alberto T. Estévez**. CSIC. Hospital, 64. A las 19.00 horas.

Literatura *Rabinad, escriptor i llibreter*, con **Josep Anton Muñoz**. Biblioteca Bonnemaison. Sant Pere més baix, 7. A las 19.00 horas.

Arte **Francesc M. Quílez** hablará de *Isidre Nonell i Francesc Gimeno: identitats sense rostre*. MNAC. Montjuïc. A las 18.00 horas. Gratuito.

Literatura Coloquio sobre la obra de **Carme Riera** con **Rosa Cabré**, **Lluïsa Cotoner**, **Francesca Batrina** y **Meri Torras**. Espai Mallorca. Carme, 55. A las 19.30 horas.

Salud *Artrosis, ¿cómo detendrán los reumatólogos esta epidemia del siglo XXI?*, por el doctor **Ferran J. García**. Clínica CIMA. Paseo de Manuel Girona, 33. 19.30 horas. Gratuito.

EXPOSICIONES

Fotografía Inauguración (19.00 h) de *Música per als ulls*, de **Francesc Fàbregas**, pionero en la fotografía del mundo musical de los años 70 y 80. Palau Robert. Paseo de Gràcia, 107.



SÈRGIO LAINZ

▶▶ La escritora y profesora iraní Azar Nafisi, ayer, durante su conferencia en el CCCB.

Las otras terrazas de Irán

La mejor foto del año pasado, según World Press Photo, fue la captada por **Pietro Masturzo** en Teherán durante las protestas por el sospechoso triunfo de **Ahmadinejad** en las elecciones presidenciales de Irán. Quien no la haya visto se equivocará: nada de sangre, violencia, rostros angustiados. La fuerza está en todo lo contrario. Al anochecer, los días de protesta, los iraníes se subían a las terrazas para seguir gritando su oposición. La mayoría, mujeres. Y son ellas las que salen en la foto premiada. Eso sí, de lejos y con el rostro emborronado, para evitar represalias. Todo un contraste, o quizá coincidencia, con lo que ha venido denunciando activamente **Azar Nafisi**, nacida en Irán y residente, a la fuerza, en Washington («Me fui de Irán pero Irán no se fue de mí»).

Nafisi se tuvo que exiliar porque, a su tiempo indebido, primero hizo oposición al Sha —y eso que su padre fue alcalde de Teherán— y luego, tras el desencanto de la revolución de **Jomeini**, empezó a denunciar el mal trato a la mujer en el nuevo régimen. No le gustaba la imposición del pañuelo, y no anda

In situ

JOSEP-MARIA
Ureta

MUJERES ▶ La literatura siembra la disidencia también en los países de radicalismo islámico, como explicó en el CCCB la escritora y profesora **Azar Nafisi**.

ba equivocada en las consecuencias a largo plazo: ahora hay que emborronar el rostro de las mujeres que protestan.

De **Nafisi** se conoce, sobre todo, su novela *Leer Lolita en Teherán*, el desafío de que se pueda leer a **Vladimir Nabokov** en cualquier parte del mundo. Si el deseo es posible es lo que propuso ayer el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona en su ciclo *Pensar el futur*, o más bien es repensarlo según sus ponentes.

Menuda en apariencia, con porte elegante y gesto impetuoso, **Nafisi** fue un torrente en cuanto le dio la palabra **Josep Ramoneda**. «La literatura nos conecta, nos hace sentir menos solos. Leer es ser libre». Confrontar realidad y ficción, como procuró en el Irán represor, es para **Nafisi** una receta vigente, con su pizca irónica: «Los fascistas no son inteligentes en cuestión de arte» y «La imaginación ayuda a cambiar el mundo». Por si había duda sobre esta apasionada de que el arte cambia, a la larga, a la sociedad, citó de corrido a **Cervantes**, **Almodóvar**, **Marías** y **Unamuno**. Y eso que estaba en Barcelona para presentar *Cosas que he llamado* (Duomo), que complementa y explica lo que le llevó a escribir la novela sobre *Lolita*, con fuerte carga sobre su vida personal.

«¿Quién se acuerda de **Franco** cuando recordamos a **Lorca**? A la larga, solo quedan los genios», espetó la escritora. Y contra la complacencia occidental por este tipo de disidentes, también tuvo su aviso: «La percepción de mi país en Occidente no es el que se merece su cultura». Es decir, la foto bien vale un premio, pero no más. ≡

Colectiva Inauguración de *Presències*, con obras de 11 artistas, como **Frank Jensen** y **Neus Roig**. Galeria Carne Espinet. Balmes, 86. 19.30 h.

HOMENAJES

Chile Homenaje al cantautor chileno **Víctor Jara**, asesinado durante el golpe de Estado de **Pinochet** en 1973. Con el estreno de un montaje audiovisual de **Pablo Salas**. La Casa América. Còrsega, 299. 19.30 horas.

Cirugía 250º aniversario del Reial Col·legi de Cirurgia de Barcelona, con conferencias de **Jacint Corbella** y **Alfons Zazoso**, entre otros. Acadèmia de Medicina. Carme, 47. 19.00 h.

LECTURAS

Cuentos Narración a cargo de **Numancia Rojas**. Bar Elèctric. Travessera de Gràcia, 133. 22.00 h.



LIBROS

Japón **Carlos Ezquerro**, **Raquel Bouso** y **Arash Arjomandi** presentarán el libro *Historias del antiguo Japón*. El Corte Inglés. Porta de l'Àngel, 19. A las 19.00 horas.

Arte Presentación de *Inundaciones*, del ensayista y crítico de arte **Iván de la Nuez**. Macba. Plaza de los Àngels 1. A las 19.30 horas.

Poesía Presentación del libro *Vientos azules*, de **Micaela Serrano**. La Casa del Libro. Paseo de Gràcia, 62. A las 19.00 horas.