

El piloto de aviación Charles Yeager será homenajeado en Sort, donde recedó en 1944 tras una dantesca huida de la Francia ocupada

## El retorno de Chuck

PAU ECHAUZ  
Sort

Charles Elwood Chuck Yeager es uno de los nombres propios de la historia de la aviación y de la aventura espacial. Se trata de un militar, ya retirado, reconocido y admirado en los Estados Unidos. El aeropuerto Yeager, en Charleston (Virginia Occidental), lleva su nombre, al igual que el puente General Chuck Yeager que cruza el río Kanawha y además su vida y experiencia como piloto de aviación inspiraron a Tom Wolfe, que lo convirtió en el protagonista del libro *Lo que hay que tener* (*The Right Stuff*), y de la siguiente película, *Elegidos para la gloria*, donde hace una pequeña aparición.

La hoja de servicios de este hombre de acción es intrahabitable y entre otros eventos y misiones cabe destacar la llevada a cabo el 14



ARCHIVO

**Su vida inspiró a Tom Wolfe, que lo convirtió en el protagonista de 'Lo que hay que tener'**

Elwood Chuck Yeager

de octubre de 1947 cuando rompió la barrera del sonido, volando con un X-1 a una altura de 45.000 pies (13.700 metros). El avión X-1, bautizado Glamorous Glennis en honor a su mujer, está expuesto en el Museo del Aire y el Espacio del Smithsonian Institute en Washington D.C.

Este año, el general Yeager celebrará el 63 aniversario de aquel vuelo histórico lejos de su casa de Grass Valley, en el estado de

California. El 14 de octubre Chuck Yeager tiene una cita en Sort, donde se le va a rendir un homenaje popular y podrá rememorar el día en que llegó al pueblo tras cruzar los Pirineos, en marzo de 1944, con los nazis pisándole los talones.

El historiador Josep Calvet, especialista en reconstruir las rutas

España. Detenido en Bósost, fue trasladado a Vielha y luego a Sort. Allí fue tratado correctamente, ya que incluso le permitieron alojarse en el Hotel Pessets, donde se piensa descubrir una placa conmemorativa. El hoy célebre piloto norteamericano fue rápidamente reclamado por los consulados estadounidenses y después de pasar por Lleida y Madrid, su embajada consiguió que regresara al Reino Unido vía Gibraltar. Según explica Calvet, Yeager demostró una excepcional visión, aptitud de pilotaje y liderazgo en combate. "Fue reconocido como el primer piloto estadounidense en convertirse en 'estrella en un día', abatiendo cinco aviones enemigos en una misión y finalizando la guerra con 12,5 victorias certificadas", afirma. El historiador pallarès considera que el general podrá explicar más ampliamente todo aquel episodio ya que en su *Autobiografía* aparece de forma breve.

Yeager ha explicado, por su parte, que le gustará volver a hacer el camino que le condujo de nuevo a la libertad. El general viajará a Catalunya acompañado de su esposa y de un equipo de televisión que está realizando un programa sobre su vida y espera poder visitar al rey de España. Yeager fue instructor de vuelo del entonces príncipe Juan Carlos cuando el piloto estuvo destinado en la base aérea de Morón de la Frontera.

Entre otros asuntos, Yeager fundó la Escuela de Pilotos de Investigación Aeroespacial de la USAF, entrenando astronautas para la NASA. En 1966 ejerció el mando de una unidad desplegada en el sur de Vietnam y en el sudeste asiático. El 14 de octubre de 1997, coincidiendo con el 50º aniversario de su vuelo histórico, Yeager voló con un nuevo Glamorous Glennis, un F-15, a Mach 1. Este fue su último vuelo oficial en las Fuerzas Aéreas. En el 2005, le fue otorgada la segunda Estrella de General. ●

### PANORAMA

**'Granta' elige a seis españoles entre los mejores narradores menores de 35 años**

► Seis escritores españoles, Andrés Barba, Pablo Gutiérrez, Sonia Hernández, Javier Montes, Elvira Navarrete y Alberto Olmos, han sido incluidos por la prestigiosa revista literaria británica *Granta* en *Los mejores narradores jóvenes en español*. El último número de la revista —que dio a conocer a Carver, Ford y Amis, entre otros— incluye además los textos de dieciséis escritores latinoamericanos —todos menores de 35 años—, en una edición histórica, pues es la primera vez que la revista publica únicamente textos de autores de habla hispana. "Hemos abarcado todo el ámbito de la segunda lengua más difundida del mundo", dijo Valerie Miles, directora de Duomo Ediciones. De los 22 escritores seleccionados, Argentina aporta, con ocho: Oliverio Coelho, Federico Falco, Matías Néspolo, Andrés Neuman, Pola Ojixarac, Patricio Pron, Lucía Puenzo y Samanta Achweblin. España se ha



MANÉ ESPINOSA

**Torreveja premia a Martín Garzo con una novela sobre la búsqueda de la identidad**

► Gustavo Martín Garzo se alzó anoche con el premio Ciudad de Torreveja, que convocan Plaza y Janés y el ayuntamiento de esta localidad. Dotado con 360.000 euros, el certamen da un giro y premia una obra más intimista: *Tan cerca del aire* narra la historia de Jonás, un joven cartero solitario que un día conoce a Paula, quien se descubre como una vieja amiga de sus padres. Gracias a que ella desenterra viejas historias, Jonás descubrirá su verdadera identidad. / **M. Haro**

**Giovanni Antonini dirige con la OBC un viaje del barroco al mundo clásico**

► El fundador de Il Giardino Armonico, el italiano Giovanni Antonini, dirige este fin de semana (hasta el 5 de octubre) la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Catalunya con un programa que incluye la *suite número 1* de J.S. Bach, la *sinfonía en fa mayor* de su hijo, y la *sinfonía número 102 en si bemol mayor* de Haydn. Se trata de un repertorio que Antonini dirige con regularidad al frente de orquestas de máximo nivel, ya sea la Filarmonica de Berlín o la del Concertgebouw de Amsterdam, y que bouw de Amsterdam, y que danza en las evocaciones de la danza en el Bach de la primera de las cuatro suites orquestales al clasicismo de uno de sus hijos, C.P.E. Bach, para acabar con la madurez de Haydn. El maestro Antonini será el director artístico del Festival Mozart las próximas tres temporadas de la OBC. El festival tendrá lugar durante la segunda quincena de septiembre en la temporada 2011-12, y se articulará alrededor de la figura de Don Giovanni. / Redacción

**El Prado se potencia como museo de internet con un canal en YouTube**

► El Museo del Prado presenta dos importantes novedades online: un nuevo canal en su web en el que, bajo el nombre de PradoMedia, se presentan agrupados todos los contenidos multimedia (videos, audioguías, infografías, juegos para niños con distintos niveles de dificultad, actividades educativas, etcétera) desarrollados por el Museo en torno a su colección, exposiciones, restauraciones, educación, etcétera, y el canal de videos del Museo del Prado en YouTube, en el que desde ayer ya se pueden contemplar —en castellano e inglés— más de 65 audiovisuales, que incluyen explicaciones de los comisarios. La iniciativa potencia la presencia del museo en Internet, tras el lanzamiento de la actual web del Museo, patrocinada por Telefónica, en octubre del 2007, y la más reciente presentación de sendas versiones web adaptadas a dispositivos móviles avanzados (iPhone y móviles con sistema operativo Android) este año. / Efe

teatre lliure 10/11

30 DE SETEMBRE A 12 DE DESEMBRE

GRÀCIA

**GATA SOBRE DE ZING**  
**TEULADA CALENTA**  
de TENNESSEE WILLIAMS adaptació lliure i direcció ÀLEX RIGOLA

7 A 17 D'OCTUBRE **MONTJUÏC**  
**GHICHA MONTENEGRO**  
GALLERY  
creació i direcció CARLES SANTOS

ABONAMENTS 10/11 JA A LA VENDA! info@teatrelivre.com / 932 289 748

3 CATALUNYA

LA VANGUARDIA

teatre

www.teatrelivre.com

58 PREMIOS INTERNACIONALES  
"INSOLITA, ARIESSGADA, ORIGINAL... Y MAGNIFICA"  
DIEGO GALÁN - EL PAÍS  
"LA PELÍCULA QUE HA DEJADO PERPLEJO A MEDIO MUNDO."  
E. RODRÍGUEZ MARCHANTÉ - ASO  
DIEGO VILLALBA 2010  
DIF  
UNA SINOPSIS DE LA OBRA  
**RURIFED**  
PAUL CONROY NO ESTA DISPUESTO A MORIR  
WWW.EXPERIMENTALBURIED.ES  
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 16 AÑOS  
CONSULTAR CARTELERIA