

LA COMADRONA

PREGUNTAS PARA CLUB DE LECTURA

1. ¿Cómo interpretáis la capacidad de Mallena para sobrevivir y sostener a su familia en medio de circunstancias tan adversas? ¿Qué rasgos de su personalidad os han resultado más admirables?
2. ¿Qué os sugiere el conflicto entre tradición y modernidad, especialmente a través de la relación y las diferencias entre Mallena y Angelica Ferrari?
3. ¿Cómo evoluciona la relación maternofamiliar de Mallena con Rosa y Daniele a medida que avanza la historia?
4. El trauma de la guerra afecta profundamente a Jubanne. ¿Cómo creéis que la novela explora las heridas psicológicas que, además de las físicas, sufren los veteranos?
5. La comunidad rural sarda tiene un peso importante en la novela. ¿Qué aspectos de su estructura social y sus tradiciones os han parecido más interesantes o sorprendentes?
6. Rosa representa una generación en transformación. ¿Cómo es su proceso de desarrollo personal y sus aspiraciones en un entorno social tan restrictivo?
7. La violencia se manifiesta en distintos ámbitos: personal, familiar, social e institucional. ¿En qué momentos de la novela la habéis percibido?
8. ¿Qué pasajes de la novela os han parecido más potentes en relación a la representación de la fortaleza y la resistencia de las mujeres?
9. En muchas sagas familiares, la historia de una familia refleja también la historia de una comunidad o de un país. ¿Qué paralelismos encontráis entre la de la familia de Mallena y los grandes cambios de la sociedad rural italiana?
10. Las novelas con protagonistas femeninas fuertes suelen dejar una huella especial en los lectores. ¿Qué otras protagonistas femeninas de la literatura os recuerdan a Mallena y por qué?

